



XV Encontro Virtual de Documentação em Software Livre e XII Congresso Internacional de Linguagem e Tecnologia Online

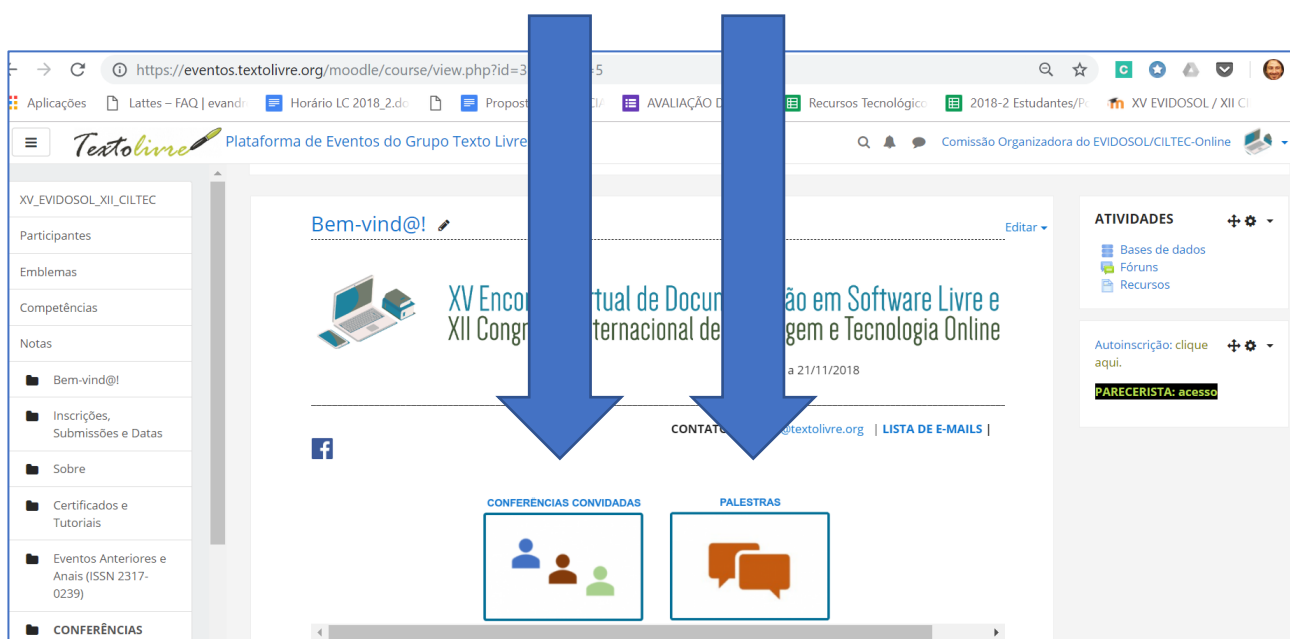
Tutorial de Ouvintes

Saudações livres!

O XV EVIDOSOL/VII CILTEC Online acontece de 19 a 21/11/18 e ainda dá tempo de participar de nossas atividades e garantir seu [certificado de ouvinte por solicitação](#). Para garantir seu certificado com carga horária total de 36 horas você precisa estar cadastrado no sistema e fazer, no mínimo, 1 participação por dia em cada uma das modalidades de apresentação: [conferências convidadas](#) e [palestras](#).

Para participar, você precisa:

1. fazer seu cadastro no sistema de eventos do Grupo Texto Livre [neste link](#). Você receberá um e-mail do sistema com um link que deverá acessar para confirmar seu cadastro.
2. Uma vez logado (a) [no nosso sistema](#), você já está apto (a) a comentar e colocar suas questões em [CONFERÊNCIAS CONVIDADAS](#) e [PALESTRAS](#).



3. Envie-nos a solicitação do certificado pelo e-mail evidosol@textolivres.org IMPRETERIVELMENTE ATÉ 21/12/18, um mês até o fim do evento. Nesse e-mail, **informe-nos com qual nickname participou dos chats e qual seu nome de usuário dos fóruns**. Só assim poderemos conferir sua participação. Então guarde esses dados, pois não temos como buscar isso manualmente.

Como funcionam as [palestras](#) e [conferências convidadas](#)

PALESTRAS

As palestras referem-se aos textos submetidos e aprovados pela Comissão Editorial do evento. São no total de 79 distribuídas em 11 trilhas temáticas diferentes. Para participar, basta acessar o sistema e logar com seu username e senha, ir até [a sala de palestras](#), pesquisar as palestras que quer participar de acordo com instruções no topo da página, ler os textos que preferir e comentá-los.

CONFERÊNCIAS CONVIDADAS

As conferências convidadas são oito (8), sendo que seis (6) são em chats com hora marcada de acordo com a tabela a seguir:

19/11/2018	16h00 Título pendente Gabriele Salciute Civiliene (King's College London)	21h00 O conceito de comunicação e os limites da tecnologia Por Jacqueline da Silva Deolindo (UFF)
20/11/2018	16h00 Narrativas digitais dos professores nas redes: perfil, percursos e práticas de autoria e colaboração Por Ana Beatriz Gomes Pimenta de Carvalho (UFPE)	20h00 As narrativas transmedia interactivas como novo paradigma narrativo: análise do conceito da sitcom The Big Bang Theory Por Vanda de Sousa (Instituto Politécnico de Lisboa - Escola Superior de Comunicação Social)
21/11/2018	16h00 Gamificação e materiais didáticos no ensino de língua portuguesa Por Márcia Mendonça e Juliana Vegas Chinaglia (UNICAMP)	21h00 Linguística Computacional na Era do Conhecimento Por Leonard Barreto Moreira (UENF)

Cada conferência dessas tem uma hora de duração (**40 minutos de exposição e 20 minutos para o debate**) em chat disponibilizado no ambiente Moodle, sendo que a interação ocorre pela escrita. Nos 40 minutos de apresentação, nenhum comentário de ouvinte chega até o convidado. Após a abertura para o debate, nos últimos 20 minutos, todas as questões postas pela audiência chegam até o conferencista convidado. Alertamos que **um comportamento respeitoso** é esperado no ambiente, sendo que os congressistas que se excederem podem ser excluídos sumariamente da discussão tanto nos fóruns, quanto nos chats.

Adicionalmente, teremos três conferências convidadas que funcionarão assincronicamente em fóruns com a exposição do conteúdo em vídeo, podcast e slides. Sendo assim, durante os três dias de evento, em qualquer horário, o ouvinte poderá deixar suas questões. São elas:

- 1) Conferência em vídeo: [Multimodalidade e letramentos na era da dadificação por Marcelo El Khouri Buzato \(UNICAMP\)](#).
- 2) Conferência em podcast e slides: [As tecnologias na produção textual na Licenciatura em Educação do Campo: autoria, autonomia e letramentos por Carlos Henrique Silva de Castro \(UFVJM/UFMG\) e Luiz Henrique Magnani \(UFMG\)](#).
- 3) Conferência em podcast e slides: [Lançamento do livro Sementes de Educação Aberta e Cultura Livre, de autoria de Ana Cristina Fricke Matte \(Texto Livre/UFMG\)](#).

Aproveite e bom evento!